

Leopold Tyrmand. Kalendarium życia i twórczości.

16 maja 1920

W Warszawie urodził się Leopold Tyrmand.

1938

Ukończył warszawskie gimnazjum im. Jana Kreczmara. Wyjechał do Paryża, gdzie przez rok studiował na wydziale architektury Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Pięknych w Paryżu.

1939

Po wybuchu wojny przebywał w Warszawie, po kilku tygodniach przedostał się do Wilna, gdzie stał się osobą popularną wśród tamtejszych uchodźców.

1940

Podjął pracę w wydawanym po polsku dzienniku „Prawda Komsomolska”. Publikował tam przez rok codzienne felietony polityczno-propagandowe „Na kanwie dnia”.

1941

Za pośrednictwem Waldemara Babnicza nawiązał kontakty z jedną z konspiracyjnych grup niepodległościowych. W kwietniu wraz z dwoma kolegami Andrzejem Kornowiczem i Leszkiem Zawiszą został aresztowany przez NKWD.

1944

Jako marynarz próbował przedostać się do neutralnej Szwecji.

1945

Pracował dla Międzynarodowego Czerwonego Krzyża, był też korespondentem Polpressu w Norwegii, następnie kierownikiem biura prasowego poselstwa w Kopenhadze.

1946

W kwietniu powrócił do Warszawy, gdzie pracował jako dziennikarz w Agencji Prasowo-Informacyjnej i w redakcji „Przekroju”.

1948

Podczas Kongresu Intelktualistów we Wrocławiu przeprowadził wywiady min. z Pablem Picassem i Julianem Huxleyem. Ukazał się jego pierwszy zbiór opowiadań wojennych „Hotel Ansgar”.

Przez dwa lata pracował w Polskim Radiu.

1950

Usunięty z redakcji „Przekroju”.

1953

Został obłożony nieoficjalnym zakazem publikacji.

1955

„Zły"-sensacyjna powieść o powojennej Warszawie. W kwietniu żeni się ze studentką ASP, Małgorzatą Rubel-Żurowską. Drugą żoną pod koniec lat 50 została dziennikarka „Przekroju" ds. mody Barbara Hoff.

„Trzy starty"-Tyrmand jako scenarzysta.

1957

„Gorzki smak czekolady"- zbiór opowiadań.

„U brzegów jazzu"-zbiór esejów i publicystyki.

1961

„Filip"-ostatnia powieść opublikowana podczas pobytu w Polsce.

„Polacy,czyli pakamera" - Dialog, nr 6.

1963

„Niebo-projekt scenariusza" - Dialog, nr 6.

„Naprawdę wczoraj"-Tyrmand jako scenarzysta.

1965

Otrzymał paszport i wyjechał z Polski. Podróżował po Europie oraz Izraelu.

1966

Odwiedził Stany Zjednoczone.

1967

„Fryzury Mieczysława Rakowskiego" - Kultura, nr 10.

„Porachunki osobiste" - Kultura,nr 3.

1967-1971

„Życie towarzyskie i uczuciowe" - powieść wydana w Paryskim Instytucie Literackim .

„Dziennik amerykański" i „Zapiski dyletanta" - zbiór esejów.

1970

„Zapiski dyletanta" - zbiór esejów i publicystyki.

1971

Żeni się po raz trzeci z Mary Ellen Fox - swoją czytelniczką i doktorantką iberystyki.

1972

„Cywilizacja komunizmu"-zbiór esejów.

1975

„Siedem dalekich rejsów”-powieść,której akcja dzieje się podczas trzech dni wczesną wiosną 1949r. w Darłowie.

„Tu w Ameryce,czyli dobre rady dla Polaków” - zbiór esejów i publicystyki.

1980

„Dziennik 1954” - zapiski z pierwszych trzech miesięcy roku 1954.

19 marca 1985

Śmierć pisarza w Fort Myers na Florydzie. Został pochowany na cmentarzu w Wellwood w Pinelawn w Long Island.