


LEOPOLD TYRMAND
BIBLIOGRAFIA (WYBÓR)

PUBLIKACJE DOSTĘPNE W PiMBP „BIBLIOTECE POD ATLANTAMI:

1. Grynberg Henryk, Uchodźcy. Warszawa 2004. **Legimi**
2. Kwiatkowska Katarzyna Iga, Tyrmand i Ameryka. [b.m.] 1998.
3. Przybylski Ryszard K., O tym jak Leopold Tyrmand wałęsał się w świecie kultury popularnej. Poznań 1998.
4. Sernicka Katarzyna, Amerykański brzeg Leopolda Tyrmanda. Warszawa 1993.
5. Tyrmand Leopold, Dziennik 1954. Warszawa 1993. **Legimi**
6. Tyrmand Leopold, Dziennik 1954 : wersja oryginalna. Warszawa 1999.
7. Tyrmand Leopold, Filip. Warszawa 1993 **Legimi**
8. Tyrmand Leopold, Gorzki smak czekolady Lucullus i inne opowiadania. Warszawa 2007 **Legimi**
9. Tyrmand Leopold, Siedem dalekich rejsów. Warszawa 1993. **Legimi**
10. Tyrmand Leopold, Wędrowki i myśli porucznika Stukułki. Warszawa 2014.
11. Tyrmand Leopold, Zapiski dyletanta. Warszawa 1991. **Legimi**
12. Tyrmand, Leopold : Zły. Warszawa 2002. **Legimi**
13. Tyrmand Leopold, Życie towarzyskie i uczuciowe. Warszawa 2011. **Legimi**
14. Tyrmand Mary Ellen, Tyrmandowie : romans amerykański. [Warszawa] 2012.
15. Urbanek Mariusz, Zły Tyrmand. Warszawa 2012.

PUBLIKACJE DOSTĘPNE W INNYCH BIBLIOTEKACH (WYBÓR):

1. Cieślak Mariusz, *Celebryta Tyrmand*. „Newsweek Polska” 2011, nr 47, s. 86-90.
2. Dziewoński Roman, *W cieniu „Złego”*. Warszawa 2008.
3. Forajter Wacław, *Zły Leopolda Tyrmanda jako literatura środka : tekst i konteksty*. Kraków 2007.
4. Głogowski Tomasz M., *Od bikiniarza do konserwatysty : Tyrmand i muzyka rozrywkowa*. „Opcje” 2001, nr 1, s. 9-14.
5. Gontarczyk, Piotr, *Kalwaryjskie pisanie podań*. „Rzeczpospolita” 2009, nr 114, s. A26-A27.
6. Gowin Jarosław, *Notatki bywalca lat 50*. „Znak” 2000, nr 7, s. 71-81.
7. Grynberg Henryk, *Uchodźcy [Książka mówiona] ; czyta Marek Lelek*. Warszawa [2006]. 
8. Kania Dorota, *„Zły” bez retusza*. „Gazeta Polska” 2019, nr 51/52, s. 34-35.
9. Kapłon Tomasz, *Zły – recenzja*. „Wiadomości Kulturalne” 1997, nr 23, s. 16.
10. Kowalczyk Marcin, *Tyrmand karnawałowy*. Kraków 2008.
11. Kowalski Marek Arpad, *Antycywilizacja*. „Najwyższy Czas” 2007, nr 11, s. LII.
12. Majeran Tomasz Jakub, *Kronika zagrożonej kultury*. „Odra” 1990, nr 1, s. 97-98.
13. Marzec Bartosz, *Pierwszy playboy literatury*. „Rzeczpospolita” 2010, nr 222, s. A18.
14. Masłoń Krzysztof, *Tyrmand dla dorosłych*. „Rzeczpospolita” 2010, nr 231, s. P10-P11.
15. Merta Tomasz, *Zły w Ameryce (Emigranckie portrety. Leopold Tyrmand 1920-1989)*. „Tygodnik Solidarność” 1992, nr 11, s. 15.
16. Mrożek Sławomir, *Tyrmand, Leopold, Polskość służy do ciamkania : czasem do szantażu, czasem jako śpiwór : listy Mrożka i Tyrmanda*. „Gazeta Wyborcza” 2018, nr 40, s. 30-31.
17. Mrożek Sławomir, *Tyrmand Leopold, Stemple w paszporcie*. „Rzeczpospolita” 2017, nr 274, s. 32-33.
18. Mysłek Tomasz, *Pisarz warszawsko-amerykański : 20 lat po śmierci Leopolda Tyrmanda*. „Najwyższy Czas” 2005, nr 12, s. XXXIV- XXXV.

19. Mysłek Tomasz, *Rażąca barwność barona kurlandzkiego*. „Gazeta Polska” 2001, nr 18, s. 16-17.
20. Piasecki Marcin, *Dwa oryginały. Spór o „Dziennik 1954” Leopolda Tyrmanda*. „Gazeta Wyborcza” 1995, nr 132, s. 12.
21. Plutowski Jerzy, *„Zły” i duch czasu*. „Charaktery” 1999, nr 12, s. 30-31.
22. Sarzyński Piotr, *Dobrze o Złym*. „Polityka” 2006, nr 4, s. 66-68.
23. Siedlecka Joanna, *Wspominków ciąg dalszy*. Warszawa 1999.
24. Siedlecka Joanna, *Wspominków ciąg dalszy [Książka mówiona]* ; czyta Blanka Kutylowska. Warszawa 2000.
25. Sterna-Wachowiak Sergiusz, *O tym jak Leopold Tyrmand wałęsał się w świecie kultury popularnej*. „Nowe Książki” 1999, nr 8, s. 23-24.
26. Toeplitz Krzysztof Teodor, *Porachunki osobiste – recenzja*. „Gazeta Wyborcza” 2002, nr 62, dod. Magazyn nr 11, s. 31-33.
27. Tyrmand Leopold, *Cywilizacja komunizmu*. Warszawa 2016 Legimi
28. Tyrmand Leopold, *Dziennik 1954 [Książka mówiona]* ; czyta Piotr Olędzki ‘Warszawa 1993.
29. Tyrmand Leopold, *Filip [Książka mówiona]* ; [adpt. Krzysztof Czeczot]. Warszawa 2016.
30. Tyrmand Leopold, *Hotel Ansgar i inne opowiadania*. Warszawa 2001.
31. Tyrmand Leopold, *Tyrmand warszawski : teksty niewydane*. [Warszawa] 2011. Legimi
32. Tyrmand Leopold, *U brzegów jazzu*. Warszawa 2008. Legimi
33. Tyrmand Leopold, *Zły [Książka mówiona]* ; czyta Marek Konrad. Warszawa 2007.
34. Tyrmand Mary Ellen, *Żona supermana ; rozm. Monika Brzywczy*. „Przekrój” 2012, nr 42, s. 60-63.
35. Tyrmand Matthew, *Jestem Tyrmand, syn Leopolda*. Kraków Znak 2013.
36. Woźniak Marcel, *Biografia Leopolda Tyrmanda : moja śmierć będzie taka, jak moje życie*. [Warszawa} 2016.
37. Wójcik Michał, *Bogna Tyrmanda : nastolatka, która rozkochała w sobie pisarza*. Warszawa 2019.

38. Zapert Tomasz Zbigniew, *Dojrzały za młodu*. „Rzeczpospolita” 2000, nr 113, s. A8.
39. Zawrzykraj Agata, „*Dziennik 1954*” Leopolda Tyrmanda : *narracja jako narzędzie autokreacji*. „Teksty Drugie” 2002, nr 1/2, s. 235-253.
40. Zielichowski-Woyniłłowicz Tadeusz, *Był jazz...* „Twórczość” 2002, nr 7/8, s. 238-241.
41. Życzkiewicz Waldemar, *Tyrmand, czyli nie ma przypadków*. „wSieci” 2015, nr 13, s. 82-83.